

Margarete Hars  
Silberwaldstraße 30  
70619 Stuttgart

#### Der Tagesablauf

- Morgens Bewegung mit Reinhart Künstler
- Frühstück
- Gemeinsames Singen mit Margarete Hars, ausgewählte Chorliteratur von der Gregorianik bis zur Renaissance \*)
- Auf Wunsch Einzelstimmführung mit Elisabeth Künstler
- Ab 12:00 Uhr Ausflüge in die Umgebung zu kulturhistorischen Stätten und Singen in den vielfältigen romanischen Kirchen\*\*)
- Abendessen mit 3-Gang Menü
- Abendprogramm in freier Gestaltung oder gemeinsames Singen

\*)

Auf dem musikalischen Programm stehen Chorwerke, die den Klangräumen der romanischen Kirchen entsprechen: aus der Einstimmigkeit des gregorianischen Gesangs führt der Weg über die erste Mehrstimmigkeit zum komplexen Klang eines Werkes aus der Zeit der Renaissance.

\*\*)

Geplant ist ein Tagesausflug nach Autun – die Kirche St. Lazare wurde restauriert, ihre berühmten romanischen Kapitelle und das Tympanon erstrahlen im neuen Glanz.

Bei klarem Wetter Wanderung auf den Solutré-Felsen.

Am Freitag ist ein Besuch des Wochenmarktes in Chalon s. Saône mit typisch französischem Flair möglich.

#### Gesamtleitung und Organisation

Margarete Hars

Silberwaldstraße 30  
70619 Stuttgart  
Fon und Fax 0711 4780769  
E-Mail [mail@margarete-hars.de](mailto:mail@margarete-hars.de)  
[www.margarete-hars.de](http://www.margarete-hars.de)

#### Bankverbindung:

Margarete Hars  
Kontonummer: 73925100  
GLS Bank Stuttgart, BLZ 430 609 67  
Stichwort: „Klingende Romanik 2011“

#### Kursort:

Le Pinnacle  
F-71390 Saint-Vallerin  
E-Mail: [lepinacle@wanadoo.fr](mailto:lepinacle@wanadoo.fr)  
<http://www.le-pinnacle.com>



# KLINGENDE ROMANIK

Auf der Suche nach dem Klang...

...der eigenen Stimme  
...in der Gemeinschaft  
...in romanischen Kirchen

Herbstreise nach Burgund

29.10. bis 05.11.2011



## Mit allen Sinnen erleben:

- Musik, gemeinsames Singen
- die Klangräume der romanischen Kirchen
- die einzigartige Atmosphäre von „Le Pinnacle“, einem historischen Herrenhaus, das heute in neuem Glanz erstrahlt inmitten eines gepflegten Parks; alle Zimmer sind liebevoll neu gestaltet
- die Kochkünste Anette Roths, der Hausherrin von „Le Pinnacle“
- französische Gastlichkeit
- burgundische Weine der Côte d'or und andere Köstlichkeiten
- weite Blicke bis zum Jura und zu den Schweizer Alpen, über Weinberge und geschwungene Hügel
- romantische burgundische Dörfer mit lebendigen Steinmauern
- romanische Kunstschätze in der Wiege des Abendlandes
- Ruhe, Natur, den Park von „Le Pinnacle“ mit alten Bäumen, Wasserspielen und herbstlich bunten Farben auf Blumenrabatten
- Gespräche an der abendlichen langen Tafel, Begegnung, Lachen und Kurzweil an gemeinsamen Abenden
- und Zeit für sich Selbst

„Man muss dem Körper etwas Gutes tun,  
damit die Seele Lust hat, darin zu wohnen!“

Theresa von Avila

## Die Kursleiter

Margarete Hars

Studium der Pädagogik, Schulmusik und Instrumentalpädagogik mit Hauptfach Klavier; Stimmbildungs-Ausbildung mit zahlreichen Fortbildungen. Privatmusiklehrerin; 1995-2010 Mitglied des „balance Forum für Musik“ in Stuttgart; 1997 Gründung des Studienkreises „Singen in alten Kirchen“; Seit 1998 Unterstützung des Kulturzentrums „Le Pinnacle“, Burgund (Frankreich), jährlich musikalische Kulturreisen dorthin. Musikalische Leitung der Herbstwoche

Elisabeth Künstler

Studium der Pädagogik, Gesangstudium in Stuttgart. Freiberufliche Konzertsängerin in In- und Ausland. 25 Jahre Mitglied der ScholaCantorum Stuttgart. Privat-Gesangslehrerin seit 1980, seit 1986 auf Basis der Erfahrungen am Lichtenberger Institut für angewandte Stimmphysiologie. Sie wird neben der chorischen Stimmbildung auch im Einzelunterricht Anregungen und Hilfestellungen für den Umgang mit der Stimme geben.

Reinhart Künstler

Ehemaliger Schulleiter; Seminar- und Tanzleiter in Lehrerfortbildungen, heute noch Kursleiter in der VHS Stuttgart. Sein Schwerpunkt im Tanzen ist die Folklore in Südosteuropa. Mit Bewegungs- und Entspannungsübungen wird er das Singen unterstützen.

## Das Kleingedruckte

Reisepreis: 560.- Euro

Im Reisepreis sind enthalten:

- 7 Übernachtungen im Doppel- oder Einzelzimmer
- Reichhaltiges Frühstück
- Lunchpaket
- 3-gängiges Abendessen mit Tischwein
- Chorproben unter der Leitung von Margarete Hars
- auf Wunsch auch Einzelstimmbildung bei Elisabeth Künstler
- Entspannung und Tanz mit Reinhart Künstler
- Organisation von Tagesausflügen
- Reiseleitung

Aufpreis für Zimmer mit Bad 60.- € (nur begrenzt verfügbar), sonst Nutzung gemeinsamer Badezimmer auf dem Stockwerk.

Der Kurs findet mit mind. 14 Teilnehmern statt. Wegen der begrenzten Zimmeranzahl ist eine rechtzeitige Anmeldung empfehlenswert.

Eine Anzahlung von 60.- € ist bei Anmeldung zu entrichten. Dieser Betrag muss auch bei einer späteren Stornierung einbehalten werden. Bezahlung des vollen Reisepreises bis 30.09.2011. Bei Stornierungen ab 21 Tage vor Abreise kann der Reisepreis nicht rückerstattet werden. Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung.

Abschnitt bitte abtrennen und per Post versenden oder faxen (07 11 - 4 78 07 69)

Anmeldung zur Herbstreise nach Burgund 2011

Name \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ, Wohnort \_\_\_\_\_

Telefon, Fax \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Die Anmeldegebühr in Höhe von 60.- € habe ich  
am \_\_\_\_\_ überwiesen.

Bitte die restliche Kursgebühr erst nach Erhalt der  
Teilnahmebestätigung bis zum 1.10.2011  
überweisen.

Zimmerwunsch:  
 gemeinsam mit \_\_\_\_\_  
 Einzelzimmer  
 Zimmer mit Bad (Aufpreis 60.- €)

Bankverbindung:  
Margarete Hars  
Kto.-Nr. 73 925 100  
GLS Bank Stuttgart  
BLZ 430 609 67  
Stichwort: Klingende Romanik